



**S**WISS  
**S**AXOPHONE  
**O**RCHESTRA

**Dirigent: Thomas Trachsel**

Werke von Bizet, Elgar,  
Vaughan Williams u.a.

**Zürich: Freitag, 4. Oktober, 20 Uhr**

Ref. Kirche Unterstrass, Turnerstrasse 47

**Olten: Samstag, 5. Oktober, 20 Uhr**

Pauluskirche, Grundstrasse 18

**Gossau SG: Sonntag, 6. Oktober, 17 Uhr**

Pauluskirche, Otmarstrasse 28

Eintritt frei – Kollekte

## **Dirigent: Thomas Trachsel**

Thomas Trachsel (\*1972) ist Komponist und einer der profilierten Blasorchesterdirigenten der Schweiz. Er dirigiert das Sinfonische Blasorchester Helvetia Rüti-Tann und das Blasorchester Schnottwil. Für Gastdirigate wird er regelmässig ins europäische Ausland gebeten. Thomas Trachsels Kompositionen umfassen unter anderem Sinfonien, Sinfoniettas und sinfonische Dichtungen.



## **Konzertmeister: Harry White**

Der aus dem US-Bundesstaat Mississippi stammende Saxophonist Harry White ist eine der wichtigsten Grössen der klassischen Saxophonmusik.

Neben der Mitwirkung in namhaften europäischen Orchestern hat er sich seine Sporen in den 1990er-Jahren beim legendären Raschèr Saxophone Quartet verdient und ist heute wohnhaft in Zürich. Harry White hat zahlreiche CDs eingespielt und ist mit dem Swiss Saxophone Orchestra seit seiner Gründung verbunden.



Möchten Sie das Swiss Saxophone Orchestra als Gönnerin oder Gönner unterstützen?

Wir danken Ihnen und sind überzeugt, mit unserem Orchester die kulturelle Vielfalt der Schweizer Musiklandschaft zu erweitern.

IBAN: CH72 8148 1000 0051 0247 2

# Programm

**Georges Bizet (1838–1875)**

arr. Michael Schnebele

**L'Arlésienne Suite No. 1**

I. Ouverture

IV. Carillon

**Edward Elgar (1857–1934)**

arr. Michael Schnebele

**Enigma-Variationen op. 36**

IX. Nimrod

**Henri Tomasi (1901–1971)**

arr. Michael Schnebele

**Fanfares Liturgiques**

1. Annonciation

2. Evangile

3. Apocalypse (Scherzo)

4. Procession du Vendredi Saint

**Ralph Vaughan Williams (1872–1958)**

arr. Michael Schnebele

**English Folk Song Suite**

1. March: Seventeen Come Sunday

2. Intermezzo: My Bonny Boy

3. March: Folk Songs from Somerset

**Christian Meier (\*1970)**

**Schweizerlieder Medley**



## Swiss Saxophone Orchestra

Das 2009 gegründete Swiss Saxophone Orchestra setzt sich aus über zwanzig Saxophonistinnen und Saxophonisten zusammen, die fast die ganze Saxophonfamilie abdecken – vom Sopran bis zum Kontrabass bzw. Tubax. Das Repertoire des Projektorchesters setzt einen Schwerpunkt auf klassischer Musik, umfasst aber auch Musicals, Filmmusik oder Märsche. In den vergangenen zehn Jahren ist das Swiss Saxophone Orchestra vorwiegend in der Deutschschweiz und im süddeutschen Raum aufgetreten.

### **Konzertmeister:**

Harry White

### **Sopransaxophon:**

Suzanne Büeler

Stefan Mächler

Fabio Signer

### **Altsaxophon:**

Harry White

Jürgen Callejas

Sarah Gorgerat

Urs Kolar

Partick Scherr

Michael Schnebele

Andreas Schönstein

Dorit Witt

### **Tenorsaxophon:**

Max Brauchli

Björg Hänggi

Oscar Velasquez

### **Baritonsaxophon:**

George Brunner

Christian Hänggi

Isam Shéhade

Fredi Vogel

### **Bassaxophon:**

Peter Schmid

Peter Stamm

### **Tubax:**

Christine Kessler

### **Schlagzeug:**

Jeannine Maddox